

من هو عاشر

افتتاح أنشطة النادي

السينمائي سيدى عثمان

احتضنت أول أمس دار الشباب سيدى عثمان، أول نشاط فللمي، للنادى السينمائى الذى أسسه بعض المهتمين بالاشتغال الدرامى من أبناء المنطقة، وعلى رأسهم الوجه الدوزيمى عبد الحق المبشر. داخل القاعة تزاحم العشرات من مختلف الأعمار، لمشاهدة حلقة من المسلسل التلفزيونى «وجع التراب»، وقبل ذلك للإلتقاء بالممثلين المشاركون فيه، والذين قدموا لمشاركة الجمهور الفرحة والنقاش. الجمهور صفق كثيراً لشفيق السكيمى وهو يرد «لا للإرهاب والتغييرات، نعم للفن، نعم للمغرب الجميل»، فلم يجد شقيق، من طريقة للتعبير عما اختلجه من مشاعر، غير اطلاق العنان للسانه بالزغاريد، التي أرادها سيدى أحمد (كما يسمى في المسلسل) تعبيراً عفويَا عن مباحث اللحظة التي يحتضن فيها مشاهدو التلفزيون والدراما نجومهم، قبل أن يعبر عن شكره للصحافيين واعتذاره عن حكمه عليهم ليلة تكريمه في «نجوم بلادي»...

داخل القاعة توالت الكلمات، للتعبير عن وظيفة النادى السينمائى في نشر ثقافة التواصل، وتأجيج جذوة التحليل والتفاعل مع المنتوج الجمالى، وبالجمال وحده يحيا الإنسان. كما يؤكد رئيس النادى عبد الحق المبشر . بالجمال نستطيع خلق مواطن له حسناية مفرطة اتجاه العنف والموت والدمار، بالفن نستطيع الإسهام في بناء حواجز المنع أمام خطوات الانتحاريين والإرهابيين. بالفن نبني وطننا، ونصنع مواطنين... المواطنون، الذين ضاقت جنبات القاعة الفسيحة على احتواهم، فتجمم الكثيرون منهم أمام الباب فى